

LES 2 SCÈNES  
SCÈNE  
NATIONALE  
DE BESANCON

# ÉCOLES

SPECTACLE ET CINÉMA  
SAISON 19-20



# ÉCOLES

## SPECTACLE ET CINÉMA SAISON 19-20

Danse, cinéma,  
théâtre d'objets,  
ciné-concerts...  
nous vous proposons  
une sélection de spectacles  
et de films éclectiques et  
propices à la découverte.

### TIREZ LE FIL

Des actions complémentaires sont également mises en place pour préparer les élèves à l'univers artistique de ces propositions. Retrouvez-les au fil des pages. Les "tirez le fil" imaginés autour des spectacles se déroulent en classe

### TARIFS ET INSCRIPTIONS

Tarif spectacle vivant : 5€ par élève,  
sauf *Optraken* et *Orphée* : 6€ par élève  
Tarif cinéma : 2,50€ par élève

Gratuit pour les accompagnateurs : 1 pour 6 enfants en maternelle et 1 pour 8 enfants en élémentaire. Au-delà, en fonction des places disponibles, les parents paieront leur place au tarif élève.

Les actions complémentaires sont prises en charge par les 2 Scènes.

Pour vous inscrire, merci de remplir la fiche qui se trouve au centre du livret et de nous la retourner avant **lundi 30 septembre inclus**.  
Attention : une fiche par classe, dûment renseignée.

### RENSEIGNEMENTS ET CONTACTS

Les 2 Scènes  
Place de l'Europe  
CS 22033 - 25050 Besançon cedex  
03 81 51 03 12  
(du lundi au vendredi de 9h à 12h et de 14h à 18h)

Spectacle : Marie-Charlotte Madelon  
marie-charlotte.madelon@les2scenes.fr

Cinéma : Arsim Imeri  
arsim.imeri@les2scenes.fr

Crédits photographiques : *Optraken* ©Nicolas Martinez / *La Poupée dans la poche* ©Agnese Scotti / *La Cabane aux oiseaux* ; *Les Trois Brigands* ©Gebeka / *Sherlock Junior* ©DR / *Hulul* ©Dorothee Thèbert Filliger / *Le Petit Bain* ©Jean-Louis Fernandez / *Coucou nous voilà* ; *Ariol prend l'avion* ; *Mia et le Migou* ©Folimage / *C'est assez bien d'être fou* ©Antoine Page / *d'à côté* ©Marc Coudrais / *La Magie Karel Zeman* ©Malavida / *Reine d'un été* © Les films du préau / *Le Criquet* ©Édouard Barra / *Orphée* ©DR / *JeveuxJeveuxJeveux* ©DR  
Couverture : *Optraken* ©Nicolas Martinez

Composé en Garaje, Minuscule et Walbaum ©Thomas Huot-Marchand  
Impression : L'imprimeur Simon, Ornans  
Papier : Fedrigoni Arcocprint Milk 85g

La Scène nationale de Besançon, Les 2 Scènes, est un établissement public de coopération culturelle subventionné par le ministère de la Culture - Direction régionale des affaires culturelles de Bourgogne-Franche-Comté, la région Bourgogne-Franche-Comté, le Département du Doubs et la Ville de Besançon, et bénéficie du soutien du CNC - Centre national du Cinéma, de l'Onda - Office national de diffusion artistique et de la Sacem ainsi que du programme européen de coopération transfrontalière Interreg France-Suisse 2014-2020 dans le cadre du projet LaB E23.

Licences d'entrepreneur de spectacles : 1-1061735 1-1061736 2-1061737 3-1061738



Ville de  
**Besançon**

RÉGION  
**BOURGOGNE  
FRANCHE  
COMTÉ**

**Doubs**  
le Département





CIRQUE

# OPTRAKEN

Galactik Ensemble

Sous le feu d'une série de situations aussi hostiles que cocasses - rafales de balles de tennis, pétards qui claquent, plafond qui s'effondre... -, cinq acrobates composent avec l'imprévisibilité du réel. Leur gestuelle explore ces instants où le contrôle échappe et où les corps se déforment au millimètre près pour retrouver l'équilibre. *Optraken* interroge ainsi notre résistance et la possible résilience face aux aléas de la vie. Et le fait avec finesse et un sens comique irrésistible.

ESPACE  
LUNDI 18 NOVEMBRE À 14H30 /  
JEUDI 21 À 14H30 /  
VENDREDI 22 À 14H30

1h

dès 8 ans



THÉÂTRE

# LA POUPÉE DANS LA POCHE

Bruno Stori & Letizia Quintavalla -  
Teatro delle Briciole

Une actrice partage un vieux conte russe, en faisant appel à la complicité des jeunes spectateurs. Placés dans un rapport intime à la scène, ces derniers plongent au cœur du récit pour accompagner, pas à pas, le parcours initiatique de l'héroïne qui affronte la nuit, ses peurs et passe les épreuves avec courage. Follement ludique et d'une extrême simplicité, magique et intense, ce spectacle rappelle avec tendresse qu'il n'est pas toujours facile d'être petit dans un monde de grands.



ESPACE  
LUNDI 16 DÉCEMBRE À 10H /  
MARDI 17 À 10H

KURSAAL  
LUNDI 16 DÉCEMBRE À 10H /  
MARDI 17 À 10H

dès 3 ans

CINÉMA

# LA CABANE AUX OISEAUX

Célia Rivière - 45 min, France, 2019

Quel plaisir de se laisser raconter des histoires ! Quelle joie de voir les illustrations des albums prendre vie au fur et à mesure de la lecture. Neuf histoires de la littérature pour la jeunesse sont rassemblées pour 45 minutes d'images animées. Un programme virevoltant à tire-d'ailes, piaillant, roucoulant et même pigeonnant !



ESPACE  
LUNDI 16 DÉCEMBRE À 14H30 /  
MARDI 17 À 14H30

KURSAAL  
MARDI 17 DÉCEMBRE À 14H30

dès 5 ans

## TIREZ LE FIL / IMAGES

Du livre au film, petite histoire des images jeunesse. Durée : 1h

CINÉMA

# LES TROIS BRIGANDS

Hayo Freitag - 1h20, Allemagne, 2007

Trois brigands passent leur temps à détrousser les voyageurs en diligence jusqu'au jour où ils tombent sur un butin inattendu : Tiffany, une petite fille orpheline. Grâce à une merveilleuse alchimie, la petite fille attendrit les redoutables bandits jusqu'à les changer en papas gâteau. Le célèbre album pour enfants du dessinateur Tomi Ungerer est transformé, sous son contrôle, en un superbe dessin animé.



CINÉ-CONCERT

# SHERLOCK JUNIOR

Buster Keaton - États-Unis, 1924 /  
Damien Groleau & Olivier Raffin

Projectionniste de cinéma, Sherlock rêve de devenir détective. Amoureux de la fille de son patron, il s'aperçoit que son rival a dérobé la montre du père de la jeune femme. Le voleur ayant fait accuser Sherlock, ce dernier rêve qu'il mène l'enquête... et traverse l'écran ! *Sherlock Junior* - où l'onirisme se mêle au burlesque - est un des films les plus poétiques de Buster Keaton. Damien Groleau et Olivier Raffin en offrent une lecture inédite, en croisant leurs univers jazz et pop-rock aux accents de la musique traditionnelle du cinéma muet. Le duo interagit aussi avec les émotions du public pour rendre l'intrigue encore plus réelle. Quand le cinéma devient un spectacle vivant...

ESPACE  
JEUDI 19 DÉCEMBRE À 10H & 14H30  
45min

dès 8 ans

## TIREZ LE FIL / MUSIQUE

Rencontre avec les musiciens à l'issue du ciné-concert qui dévoileront, exemples à l'appui, comment la musique joue avec notre regard. Durée : 30 minutes



THÉÂTRE

# HULUL

Aurélien Patouillard & Marion Duval -  
compagnie Zooscope

Dans sa petite maison, Hulul va se coucher. Tour à tour poétique, péremptoire ou espiègle, il partage sa recette du thé aux larmes, invite l'hiver à se réchauffer chez lui, se balade avec la lune. Ne craignant pas la solitude ou le temps qui passe, il nous apprend l'écologie de l'attention, à se faire ami de soi-même, des choses et des pensées... Derrière son apparente naïveté, cette pièce - portée par une comédienne-clown-danseuse intrépide - explore gaiement un rapport philosophique au monde.

ESPACE  
MARDI 14 JANVIER À 14H30 /  
JEUDI 16 À 10H & 14H30  
1h

dès 6 ans

## TIREZ LE FIL / LECTURE

En amont du spectacle, des lectures de l'album jeunesse *Hulul* sont proposées par les élèves du lycée Tristan Bernard aux classes de Planoise.



THÉÂTRE D'OBJETS

# LE PETIT BAIN

Johanny Bert - Théâtre de Romette

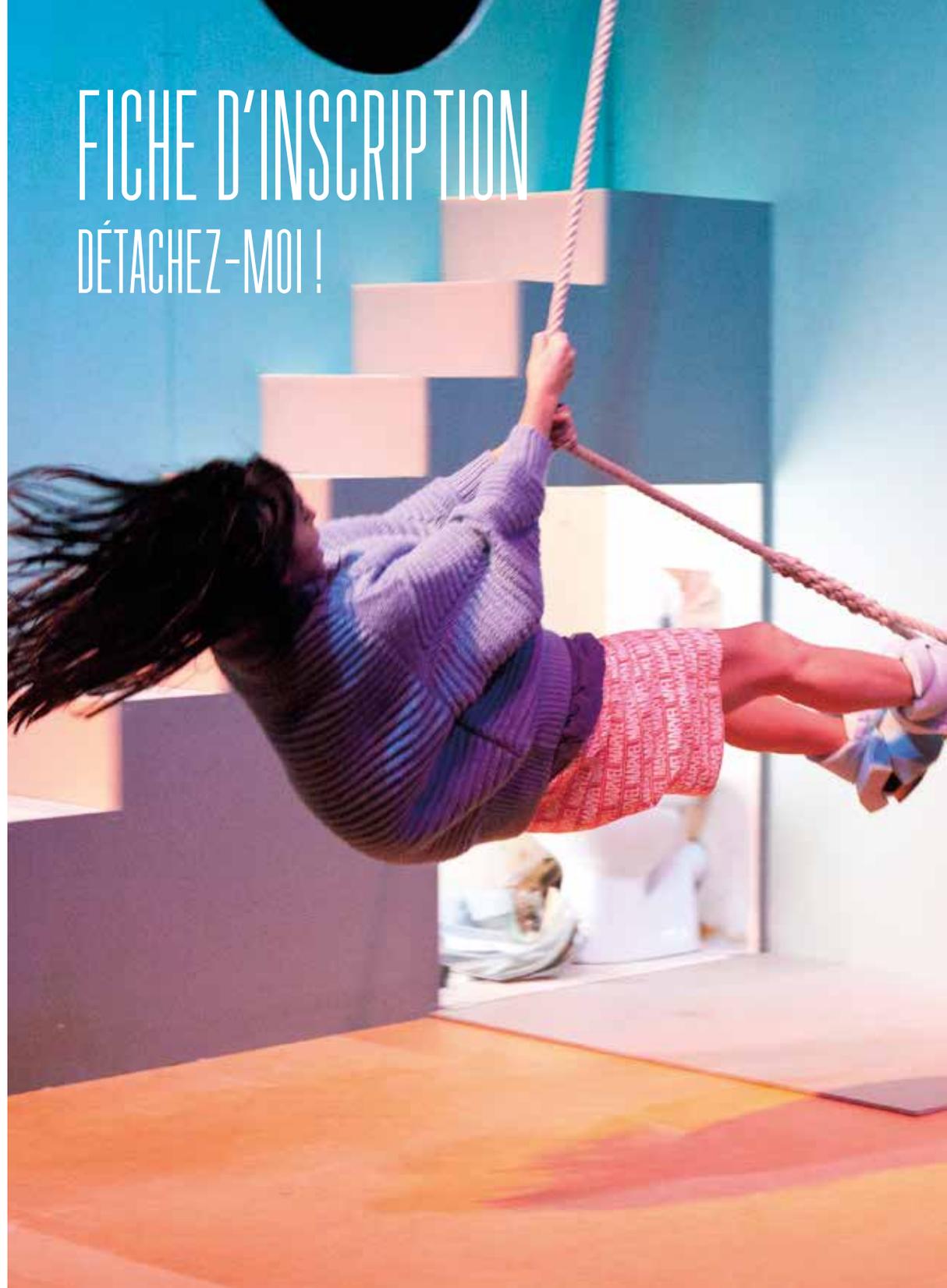
Au milieu de la scène, un homme entre dans un énorme cube rempli de mousse de bain. Il y fait vibrer la matière, s'amuse à la sculpter ou à façonner un personnage fragile qu'il dépose sur son épaule. Au fil de petits moments de surprise suspendue se déploie un poème en musique et sans paroles. La pièce immerge ainsi les plus petits dans un univers aussi léger, mouvant et merveilleux que la mousse qui le compose pour laisser derrière elle de belles petites bulles de souvenirs.

THÉÂTRE LEDOUX  
LUNDI 3 FÉVRIER À 14H30 /  
MARDI 4 À 10H & 14H30 /  
JEUDI 6 À 10H & 14H30 /  
VENDREDI 7 À 10H & 14H30  
30 min

dès 2 ans

# FICHE D'INSCRIPTION

## DÉTACHEZ-MOI !



# FICHE D'INSCRIPTION

Toute demande de réservation doit se faire en nous retournant cette fiche soit par courrier, soit par mail (fiche téléchargeable sur [www.les2scenes.fr](http://www.les2scenes.fr) dans la rubrique infos pratiques > téléchargement).

**Merci de nous la renvoyer avant lundi 30 septembre inclus.**

**Attention, une fiche par classe !**

Par courrier : Les 2 Scènes, Scène nationale de Besançon  
Place de l'Europe - CS 22033  
25050 Besançon Cedex

Par mail : [cine-jeune-public@les2scenes.fr](mailto:cine-jeune-public@les2scenes.fr) (adresse unique pour les inscriptions)

## RENSEIGNEMENTS OBLIGATOIRES

Nom de l'établissement

Adresse

Tél. Mail

Nom, prénom de l'enseignant

Tél. Mail

## VOTRE CLASSE

Niveau : Nombre d'élèves : Nombre d'accompagnateurs :  
Présence d'élèves en fauteuil roulant  oui  non > préciser le nombre :  
Présence d'élèves  déficients visuels  déficients auditifs > préciser le nombre :

## ACTIONS COMPLÉMENTAIRES

Avez-vous un projet pédagogique en lien avec la ou les propositions artistiques ?

CINÉMA / UNE JOURNÉE À L'ESPACE  oui  non

Pour les écoles hors-Besançon, dès le CP : en complément de la projection, nous proposons un moment pour "Tirez le fil" en fonction du film choisi ainsi qu'une visite du théâtre. Une salle est mise à la disposition de la classe pour le pique-nique du midi. - Places limitées.

## VOS CHOIX

1 - Indiquez le nombre de propositions que vous souhaitez voir :

- nombre de spectacles :

- nombre de films :

2 - Numérotez, par ordre de préférence, votre sélection dans la colonne "choix n°".

Pour le spectacle vivant, merci d'indiquer 2 choix minimum, même si vous ne souhaitez en voir qu'un.

3 - Complétez, toujours par ordre de préférence, vos dates et heures de représentation / projection.

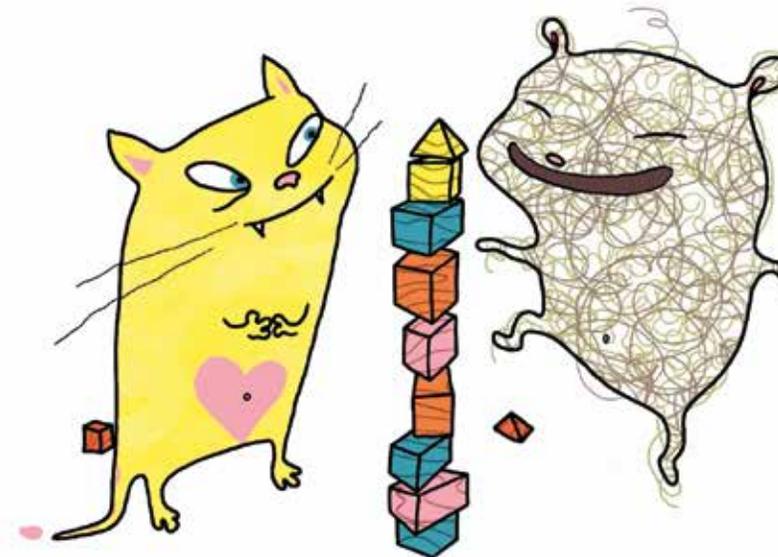
Pour les séances de cinéma ayant lieu en même temps à l'Espace (Planoise) et au Kursaal (centre-ville), indiquez également le lieu souhaité.

4 - Cochez la case « tirez le fil » pour nous indiquer si vous souhaitez bénéficier de l'action complémentaire proposée. Ces actions sont présentées sur les pages du spectacle ou du film.

Nous ferons une sélection pour répondre au mieux à vos souhaits. Celle-ci sera envoyée au responsable de votre établissement.

choix n°	date 1	date 2	date 3	TIREZ LE FIL ?
<input type="checkbox"/> Optraken	__ / __ à __ h__	__ / __ à __ h__	__ / __ à __ h__	
<input type="checkbox"/> La Poupée dans la poche	__ / __ à __ h__	__ / __ à __ h__	__ / __ à __ h__	
<input type="checkbox"/> La Cabane aux oiseaux	__ / __ à __ h__ <input type="checkbox"/> Espace <input type="checkbox"/> Kursaal	__ / __ à __ h__ <input type="checkbox"/> Espace <input type="checkbox"/> Kursaal		
<input type="checkbox"/> Les Trois Brigands	__ / __ à __ h__ <input type="checkbox"/> Espace <input type="checkbox"/> Kursaal	__ / __ à __ h__ <input type="checkbox"/> Espace <input type="checkbox"/> Kursaal		<input type="checkbox"/> oui <input type="checkbox"/> non
<input type="checkbox"/> Sherlock Junior	19 / 12 à __ h__	19 / 12 à __ h__		<input type="checkbox"/> oui <input type="checkbox"/> non
<input type="checkbox"/> Hulul	__ / __ à __ h__	__ / __ à __ h__	__ / __ à __ h__	<input type="checkbox"/> oui <input type="checkbox"/> non
<input type="checkbox"/> Le Petit Bain	__ / __ à __ h__	__ / __ à __ h__	__ / __ à __ h__	
<input type="checkbox"/> Coucou nous voilà	__ / __ à __ h__	__ / __ à __ h__	__ / __ à __ h__	
<input type="checkbox"/> Ariol prend l'avion	__ / __ à __ h__	__ / __ à __ h__	__ / __ à __ h__	<input type="checkbox"/> oui <input type="checkbox"/> non
<input type="checkbox"/> Mia et le Migou	__ / __ à __ h__	__ / __ à __ h__		<input type="checkbox"/> oui <input type="checkbox"/> non
<input type="checkbox"/> C'est assez bien d'être fou	__ / __ à __ h__	__ / __ à __ h__		<input type="checkbox"/> oui <input type="checkbox"/> non
<input type="checkbox"/> d'à côté	07 / 05 à __ h__	07 / 05 à __ h__		<input type="checkbox"/> oui <input type="checkbox"/> non
<input type="checkbox"/> La Magie Karel Zeman	__ / __ à __ h__	__ / __ à __ h__		<input type="checkbox"/> oui <input type="checkbox"/> non
<input type="checkbox"/> Reine d'un été	__ / __ à __ h__	__ / __ à __ h__		<input type="checkbox"/> oui <input type="checkbox"/> non
<input type="checkbox"/> Le Criquet	__ / __ à __ h__	__ / __ à __ h__		
<input type="checkbox"/> Orphée	14 / 05 à 14 h 30			<input type="checkbox"/> oui <input type="checkbox"/> non
<input type="checkbox"/> JeuxJeuxJeux*	__ / __	__ / __	__ / __	

\*merci de prendre connaissance des conditions spécifiques d'accueil de ce spectacle (voir page du spectacle)



CINÉMA

ESPACE  
MARDI 18 FÉVRIER À 10H /  
JEUDI 20 À 10H /  
VENDREDI 13 MARS À 10H

KURSAAL  
LUNDI 16 MARS À 10H /  
VENDREDI 20 À 10H

dès 3 ans

# COUCOU NOUS VOILÀ

Jessica Laurén - 35 min, Suède, 2014

Nounurse et ses amis Cochonou, Lapinou, Oiseau et Chat s'amuse, jouent, se bagarrent et se réconcilient les uns avec les autres. De chacune de leurs histoires découlent des thèmes en lien avec la vie réelle - faire du bricolage, se mettre en colère, se perdre au supermarché, faire des gâteaux chez sa mamie... - auxquels les enfants n'auront pas de mal à s'identifier. L'alliance de bienveillance et d'humour fait mouche auprès des plus jeunes tout en leur offrant un regard distancié sur eux-mêmes.

## TIREZ LE FIL / IMAGES

Du livre au film, petite histoire des images jeunesse. Durée : 1h



CINÉMA

# ARIOL PREND L'AVION

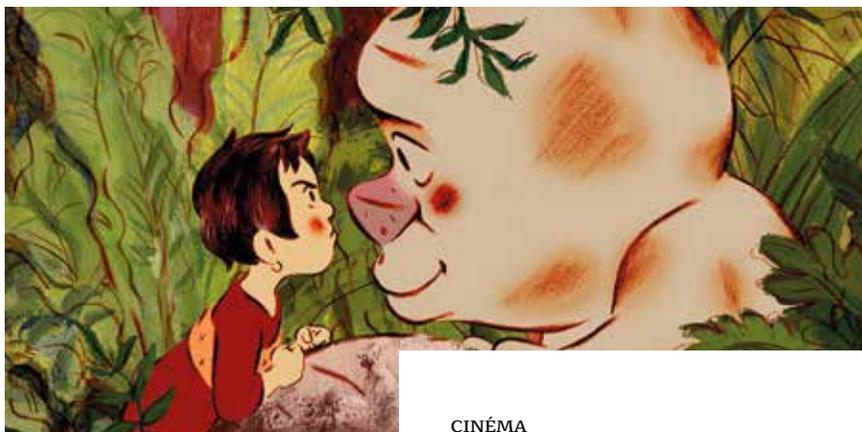
Amandine Fredon - 50 min, France, 2019

Ariol et ses parents vont prendre l'avion. Un drôle de vol commence, plein de chansons et de trous d'air où Ariol, plus que jamais dans les nuages, rencontre une espiègle petite copine... *Ariol prend l'avion* est précédé de trois courts métrages autour d'une thématique commune : la place rêvée des avions dans l'imaginaire des enfants.

ESPACE  
LUNDI 17 FÉVRIER À 10H /  
JEUDI 12 MARS À 10H

KURSAAL  
LUNDI 16 MARS À 14H30

dès 5 ans



CINÉMA

# MIA ET LE MIGOU

Jacques-Rémy Girerd - 1h30, France, 2008

Mia est une fillette d'à peine dix ans. Alertée par un pressentiment, elle décide de quitter son village natal quelque part en Amérique du Sud pour partir à la recherche de son père. Ce dernier travaille sur un chantier gigantesque visant à transformer une forêt tropicale en luxueuse résidence hôtelière. Au cours de son périple, la fillette découvre un arbre hors du commun et se confronte aux véritables forces de la nature.

ESPACE  
MARDI 18 FÉVRIER À 14H30  
VENDREDI 13 MARS À 14H30

dès 7 ans

## TIREZ LE FIL / SONS

Atelier de fabrication des sons d'un extrait du film. Durée : 2h par classe (1h par demi-groupe)



CINÉMA

# C'EST ASSEZ BIEN D'ÊTRE FOU

Antoine Page et Zoo project - 1h, France, 2018 (documentaire)

Au volant d'un vieux camion des années 1970, Bilal, street artiste, et Antoine, réalisateur, se sont lancés dans un voyage de plusieurs mois jusqu'aux confins de la Sibérie. Au fil des pannes du camion et des rencontres avec les habitants s'improvise une aventure qui les mènera des montagnes des Carpates à Vladivostok. Un voyage artistique, alternant dessins et vidéo, entre road-movie et conte documentaire.

ESPACE  
LUNDI 17 FÉVRIER À 14H30  
MARDI 10 MARS À 10H

dès 9 ans

## TIREZ LE FIL / DÉCOR

Qu'il soit choisi dans le réel, dessiné dans l'animation ou encore construit sur scène, qu'est-ce qu'un décor ? Discussion et exercices. Durée : 1h30



ESPACE  
JEUDI 7 MAI À 10H & 14H30  
50 min

dès 6 ans

## TIREZ LE FIL / DANSE

Sensibilisation à la danse contemporaine en classe afin d'acquérir les clés de compréhension de ce langage artistique, vidéo à l'appui. Durée : 1h30

DANSE

# D'À CÔTÉ

Christian Rizzo - ICI — CCN Montpellier

Conte chorégraphique, *d'à côté* explore la féerie de l'abstraction par le biais des sensations. Ici, l'image, le son, la lumière et les objets font pleinement corps avec la danse. Très vite, la magie opère autour de trois êtres qui fusionnent avec un décor mouvant, une envoûtante bande-son électro et des créations lumière et vidéo sidérantes d'inventivité. Devant nous émerge un monde onirique où couleurs et mouvements se combinent pour créer des formes en mutation perpétuelle.



## TIREZ LE FIL / EFFET ZEMAN

Atelier de découverte des techniques d'animation de Karel Zeman. Durée : 2h par classe (1h par demi-groupe)

CINÉMA

# LA MAGIE KAREL ZEMAN

Karel Zeman - 50 min, République tchèque, 1945-72

Loin de l'animation numérique qui fait succès ces dernières années et associant de nombreuses techniques, les cinq courts métrages du tchécoslovaque Karel Zeman souligne l'intemporelle magie des films artisanaux. *Rêve de Noël* donne vie à un pantin délaissé qui invente mille pirouettes pour regagner les faveurs de sa jeune propriétaire. *Le Hamster* met en scène une pittoresque société d'animaux tentant d'unir ses forces pour survivre à une inondation miniature inoubliable. Quant à *Un fer à cheval porte-bonheur*, il introduit le personnage de Monsieur Prokouk, devenu rapidement un familier de l'imaginaire tchèque, cousin animé du *Monsieur Hulot* de Jacques Tati.

ESPACE  
MARDI 12 MAI À 10H /  
LUNDI 18 À 10H

dès 5 ans



ESPACE  
MARDI 12 MAI À 14H30 /  
LUNDI 18 À 14H30

dès 9 ans

CINÉMA

# REINE D'UN ÉTÉ

Joya Thome - 1h10, Allemagne, 2018 (VF)

Les vacances viennent de commencer et Léa, 10 ans, n'a pas envie de partir en colonie car elle ne partage plus vraiment les centres d'intérêt des filles de son âge. Une après-midi, elle découvre une bande de garçons en train de construire un radeau et tente de se joindre à eux mais ils n'acceptent pas les filles... Quand ils la mettent au défi de prouver son courage et sa détermination, c'est le début d'un été riche en aventures.

## TIREZ LE FIL / DOUBLAGE

Comment passe-t-on d'un film allemand à sa version française et quel est le travail du comédien doubleur ? Discussion et exercices. Durée : 2h par classe (1h par demi-groupe)

CINÉ-CONCERT

# LE CRIQUET

Judith Pacquier & Étienne Meyer –  
Les Traversées baroques

Le criquet est un insecte. Ça, vous le saviez déjà. Mais saviez-vous qu'il pouvait aussi être plein d'humour et jouer du violon ? C'est le cas de celui imaginé par Zdeněk Miler, réalisateur tchèque de dessins animés dont la célèbre *Petite Taupe*. Son héros, qui évolue dans un univers enfantin et délicat, se sort de situations périlleuses, grâce à la magie de sa musique. Dans ce ciné-concert, la partition d'Étienne Meyer, confiée à trois musiciens, vient accentuer avec humour et tendresse les aventures d'un criquet aussi rusé que talentueux, archet à la patte.



ESPACE  
JEUDI 14 MAI À 10H /  
VENDREDI 15 À 10H  
50 min

dès 3 ans



OPÉRA

# ORPHÉE

Jean-François Verdier – Orchestre *Victor Hugo* Franche-Comté / Dorian Astor /  
Céline Schnepf / Omar Hassan

*Orphée* est un opéra pour et par les enfants, créé par Jean-François Verdier. Sur scène, il dirige l'Orchestre et plus d'une soixantaine d'enfants élèves au conservatoire. Le livret de Dorian Astor, philosophe musicologue amoureux d'opéra, nous invite à suivre M. Appolo et sa classe en visite à Thrace. Ils vont découvrir la légende mythique d'Orphée, personnage qui symbolise à la fois la naissance même de l'opéra avec *L'Orfeo* de Monteverdi mais aussi tous les arts, tous les artistes. L'univers plastique de la metteuse en scène Céline Schnepf nous entraînera aux côtés des bergers de la noce d'Orphée et Eurydice jusque dans les Enfers.

THÉÂTRE LEDOUX  
JEUDI 14 MAI À 14H30  
1h

dès 6 ans

## TIREZ LE FIL / OPÉRA

Qu'est-ce qu'un opéra ? Comment devient-on chanteur ? Comment se fabrique un opéra ? C'est ce que les élèves découvriront de façon ludique et vivante, images vidéo et extraits musicaux à l'appui.



THÉÂTRE & MARIONNETTES

# JEVEUX JEVEUX JEVEUX

Laurie Cannac – compagnie Graine de Vie

Ces dernières années, Laurie Cannac a observé une recrudescence d'enfants-rois, qu'elle appelle ses *JeveuxJeveuxJeveux*. Elle a souhaité faire un spectacle pour eux. Mais comment penser à eux sans penser aux *grands JeveuxJeveuxJeveux*, qui continuent aveuglément leur course folle aux dépens de l'avenir des premiers ? Revisitant le conte *Le Pêcheur et sa femme* des frères Grimm, la comédienne plonge avec la fantaisie d'un clown dans un océan de marionnettes. L'occasion pour elle de sonder, avec un savant dosage d'humour et de poésie, la question du désir insatiable de l'humanité et son impact sur une nature qui finira, peut-être, par rendre les coups.

DANS LES ÉCOLES

LUNDI 8 JUIN / MARDI 9 /  
JEUDI 11 / VENDREDI 12 /  
LUNDI 15 / MARDI 16 /  
JEUDI 18 / VENDREDI 19  
50 min

dès 6 ans

### Recommandations pour l'accueil

Le spectacle s'adresse à toute l'école accueillant une représentation.

La journée s'organise en deux parties : représentation le matin, atelier l'après-midi.

Seuls les enseignants seront au courant de la venue du spectacle au sein-même de l'école (dans la cour ou, en cas de pluie, sous le préau). Les élèves recevront seulement des indices sous forme de messages codés aiguisant leur curiosité. Le spectacle surgira donc par surprise un matin dans le quotidien des enfants et sera prolongé par des débats et la réalisation d'une œuvre collective avec les artistes.

Deux rencontres entre enseignants, artistes et scientifiques seront proposées entre novembre et janvier.

# CALENDRIER

## NOVEMBRE

<b>LU. 18</b>	14H30	Optraken	Espace	8 ans	p.2
<b>JE. 21</b>	14H30	Optraken	Espace	8 ans	p.2
<b>VE. 22</b>	14H30	Optraken	Espace	8 ans	p.2

## DÉCEMBRE

<b>LU. 9</b>	10H & 14H30	La Poupée dans la poche	Espace	3/7 ans	p.3
<b>MA. 10</b>	10H	La Poupée dans la poche	Espace	3/7 ans	p.3
<b>JE. 12</b>	10H & 14H30	La Poupée dans la poche	Espace	3/7 ans	p.3
<b>VE. 13</b>	10H & 14H30	La Poupée dans la poche	Espace	3/7 ans	p.3
<b>LU. 16</b>	10H	La Cabane aux oiseaux	Espace	3 ans	p.4
	10H	La Cabane aux oiseaux	Kursaal	3 ans	p.4
	14H30	Les Trois Brigands	Espace	5 ans	p.5
<b>MA. 17</b>	10H	La Cabane aux oiseaux	Espace	3 ans	p.4
	10H	La Cabane aux oiseaux	Kursaal	3 ans	p.4
	14H30	Les Trois Brigands	Espace	5 ans	p.5
	14H30	Les Trois Brigands	Kursaal	5 ans	p.5
<b>JE. 19</b>	10H & 14H30	Sherlock Junior	Espace	8 ans	p.6

## JANVIER

<b>MA. 14</b>	14H30	Hulul	Espace	6 ans	p.7
<b>JE. 16</b>	10H & 14H30	Hulul	Espace	6 ans	p.7

## FÉVRIER

<b>LU. 3</b>	14H30	Le Petit Bain	Théâtre Ledoux	2 ans	p.8
<b>MA. 4</b>	10H & 14H30	Le Petit Bain	Théâtre Ledoux	2 ans	p.8
<b>JE. 6</b>	10H & 14H30	Le Petit Bain	Théâtre Ledoux	2 ans	p.8
<b>VE. 7</b>	10H & 14H30	Le Petit Bain	Théâtre Ledoux	2 ans	p.8
<b>LU. 17</b>	10H	Ariol prend l'avion	Espace	5 ans	p.10
	14H30	C'est assez bien d'être fou	Espace	9 ans	p.11

<b>MA. 18</b>	10H	Coucou nous voilà	Espace	3 ans	p.9
	14H30	Mia et le Migou	Espace	7 ans	p.10
<b>JE. 20</b>	10H	Coucou nous voilà	Espace	3 ans	p.9

## MARS

<b>MA. 10</b>	10H	C'est assez bien d'être fou	Espace	9 ans	p.11
<b>JE. 12</b>	10H	Ariol prend l'avion	Espace	5 ans	p.10
<b>VE. 13</b>	10H	Coucou nous voilà	Espace	3 ans	p.9
	14H30	Mia et le Migou	Espace	7 ans	p.10
<b>LU. 16</b>	10H	Coucou nous voilà	Kursaal	3 ans	p.9
	14H30	Ariol prend l'avion	Kursaal	5 ans	p.10
<b>VE. 20</b>	10H	Coucou nous voilà	Kursaal	3 ans	p.9

## MAI

<b>JE. 7</b>	10H & 14H30	d'à côté	Espace	6 ans	p.12
<b>MA. 12</b>	10H	La Magie Karel Zeman	Espace	5 ans	p.13
	14H30	Reine d'un été	Espace	9 ans	p.13
<b>JE. 14</b>	10H	Le Criquet	Espace	3 ans	p.14
	14H30	Orphée	Théâtre Ledoux	6 ans	p.14
<b>VE. 15</b>	10H	Le Criquet	Espace	3 ans	p.14
<b>LU. 18</b>	10H	La Magie Karel Zeman	Espace	5 ans	p.13
	14H30	Reine d'un été	Espace	9 ans	p.13

## JUIN

<b>LU. 8</b>		JeuxJeuxJeux	Dans les écoles	6 ans	p.15
<b>MA. 9</b>		JeuxJeuxJeux	Dans les écoles	6 ans	p.15
<b>JE. 11</b>		JeuxJeuxJeux	Dans les écoles	6 ans	p.15
<b>VE. 12</b>		JeuxJeuxJeux	Dans les écoles	6 ans	p.15
<b>LU. 15</b>		JeuxJeuxJeux	Dans les écoles	6 ans	p.15
<b>MA. 16</b>		JeuxJeuxJeux	Dans les écoles	6 ans	p.15
<b>JE. 18</b>		JeuxJeuxJeux	Dans les écoles	6 ans	p.15
<b>VE. 19</b>		JeuxJeuxJeux	Dans les écoles	6 ans	p.15



ESPACE

Place de l'Europe

THÉÂTRE LEDOUX

49, rue Mégevand

KURSAAL

Place du Théâtre

[www.les2scenes.fr](http://www.les2scenes.fr)

CONFRONTER LES IDÉES  
AVEC DES IMAGES