

# au Kursaal

## septembre

<b>me. 30</b>	18h30	<b>L'As de pique</b>	p. 8
	20h30	<b>Les Amours d'une blonde</b>	p. 8

## octobre

<b>je. 1<sup>er</sup></b>	16h30	<b>L'As de pique</b>	p. 8
	18h30	<b>Les Amours d'une blonde</b>	p. 8
	20h30	<b>Au feu, les pompiers !</b>	p. 9
<b>ve. 2</b>	14h30	<b>Au feu, les pompiers !</b>	p. 9
	16h30	<b>Ragtime</b>	p. 10
<b>sa. 3</b>	18h30	<b>Autonomes Rencontre</b>	p. 11
<b>lu. 5</b>	16h30	<b>Les Amours d'une blonde</b>	p. 8
	18h30	<b>Balloon Avant-première</b>	p. 13
	20h30	<b>Jinpa, un conte tibétain</b>	p. 13
<b>ma. 6</b>	16h30	<b>Jinpa, un conte tibétain</b>	p. 13
	18h30	<b>Au feu, les pompiers !</b>	p. 9
	20h30	<b>Balloon</b>	p. 13
<b>me. 7</b>	16h	<b>A Dark, Dark Man Avant-première</b>	p. 14
	18h30	<b>L'As de pique</b>	p. 8
	20h30	<b>Comme si de rien n'était Débat</b>	p. 17
<b>je. 8</b>	14h	<b>Jinpa, un conte tibétain</b>	p. 13
	16h	<b>Balloon</b>	p. 13
	18h30	<b>Wet Season</b>	p. 15
	20h30	<b>A Dark, Dark Man</b>	p. 14
<b>ve. 9</b>	14h	<b>Autonomes</b>	p. 11
	16h30	<b>L'Orphelinat</b>	p. 15
	18h30	<b>Comme si de rien n'était</b>	p. 17
	20h30	<b>Made in Bangladesh</b>	p. 16
<b>sa. 10</b>	14h30	<b>Autonomes</b>	p. 11
	16h30	<b>Café-ciné</b>	
	18h	<b>L'Orphelinat</b>	p. 15
	20h	<b>Ragtime</b>	p. 10
<b>di. 11</b>	14h30	<b>Made in Bangladesh</b>	p. 16
	16h30	<b>Jinpa, un conte tibétain</b>	p. 13
	18h30	<b>Balloon</b>	p. 13
<b>lu. 12</b>	14h	<b>Autonomes</b>	p. 11
	16h15	<b>Wet Season</b>	p. 15
	18h30	<b>A Dark, Dark Man</b>	p. 14
	20h30	<b>L'Orphelinat</b>	p. 15
<b>ma. 13</b>	14h15	<b>Comme si de rien n'était Présentation</b>	p. 17
	16h15	<b>A Dark, Dark Man</b>	p. 14
	18h30	<b>Made in Bangladesh</b>	p. 16
	20h30	<b>Wet Season</b>	p. 15

## novembre

### Cinéma d'Amérique latine

<b>lu. 23</b>	10h	<b>La Toile de l'araignée Avant-première</b>	p. 28
	14h	<b>La Llorona</b>	p. 29
	16h15	<b>Les Meilleures Intentions</b>	p. 30
	18h30	<b>Canción sin nombre</b>	p. 30
	20h30	<b>La Toile de l'araignée</b>	p. 28
<b>ma. 24</b>	10h	<b>Les Meilleures Intentions</b>	p. 30
	14h	<b>Perro Bomba</b>	p. 31
	16h15	<b>La Toile de l'araignée</b>	p. 28
	18h30	<b>La Llorona</b>	p. 29
	20h30	<b>Canción sin nombre</b>	p. 30
<b>me. 25</b>	10h	<b>Monos</b>	p. 32
	14h	<b>Les Meilleures Intentions</b>	p. 30
	16h15	<b>La Llorona</b>	p. 29
	18h30	<b>Perro Bomba</b>	p. 31
	20h30	<b>La Vie invisible d'Eurídice Gusmão</b>	p. 33
<b>je. 26</b>	10h	<b>Perro Bomba</b>	p. 31
	14h	<b>La Toile de l'araignée</b>	p. 28
	16h15	<b>Canción sin nombre</b>	p. 30
	18h30	<b>Les Meilleures Intentions</b>	p. 30
	20h30	<b>Monos</b>	p. 32
<b>ve. 27</b>	10h	<b>La Llorona</b>	p. 29
	14h	<b>La Vie invisible d'Eurídice Gusmão</b>	p. 33
	18h30	<b>Perro Bomba</b>	p. 31
	20h	<b>Café (apéro)-ciné</b>	
<b>sa. 28</b>	14h	<b>Monos</b>	p. 32

### Julien Duvivier

<b>lu. 30</b>	18h15	<b>La Belle Équipe</b>	p. 35
	20h30	<b>Panique Présentation</b>	p. 36

## décembre

<b>ma. 1<sup>er</sup></b>	16h15	<b>La Fin du jour</b>	p. 36
	18h15	<b>Panique</b>	p. 36
	20h30	<b>La Belle Équipe</b>	p. 35
<b>me. 2</b>	14h	<b>La Belle Équipe</b>	p. 35
	16h	<b>Voici le temps des assassins</b>	p. 37
	18h15	<b>La Fin du jour</b>	p. 36
	20h30	<b>Voici le temps des assassins</b>	p. 37
<b>je. 3</b>	16h15	<b>Panique</b>	p. 36
	18h15	<b>Voici le temps des assassins</b>	p. 37
	20h30	<b>La Fin du jour</b>	p. 36

# à l'Espace

## octobre

### Vacances au cinéma

<b>je. 22</b>	9h30	<b>L'Équipe de secours</b>	p. 21
	11h	<b>Les Quatre Saisons de Léon #1</b>	p. 22
	14h30	<b>Astérix, Le Secret de la potion...</b>	p. 22
<b>ve. 23</b>	9h30	<b>Les Animaux de Folimage</b>	p. 21
	11h	<b>Les Quatre Saisons de Léon #2</b>	p. 22
	14h30	<b>Wardi</b>	p. 23
	14h30	<b>Atelier animation marionnettes</b>	p. 23
<b>sa. 24</b>	9h30	<b>L'Équipe de secours</b>	p. 21
	11h	<b>Les Animaux de Folimage</b>	p. 21
	14h30	<b>Les Trois âges</b>	p. 22
	14h30	<b>Atelier animation marionnettes</b>	p. 23
	16h	<b>C'est assez bien d'être fou</b>	p. 23
<b>di. 25</b>	9h30	<b>Les Animaux de Folimage</b>	p. 21
	11h	<b>L'Équipe de secours</b>	p. 21
<b>lu. 26</b>	9h30	<b>Les Quatre Saisons de Léon #1</b>	p. 22
	11h	<b>Les Animaux de Folimage</b>	p. 21
	14h30	<b>C'est assez bien d'être fou Rencontre</b>	p. 23
	16h	<b>Wardi</b>	p. 23
<b>ma. 27</b>	9h30	<b>L'Équipe de secours</b>	p. 21
	11h	<b>Les Quatre Saisons de Léon #2</b>	p. 22
	14h30	<b>Les Trois Âges</b>	p. 22
	14h30	<b>Atelier gallo-romain</b>	p. 23
<b>me. 28</b>	9h30	<b>Les Animaux de Folimage</b>	p. 21
	11h	<b>L'Équipe de secours</b>	p. 21
	14h30	<b>Astérix, Le Secret de la potion...</b>	p. 22
	14h30	<b>Atelier gallo-romain</b>	p. 23

### Cinéma en région

<b>sa. 24</b>	18h30	<b>Temps libre Débat</b>	p. 24
	20h30	<b>Portraits Rencontre</b>	p. 24
<b>lu. 26</b>	20h	<b>La Grande Aventure du Cirque Plume</b>	p. 25
		<b>Rencontre</b>	

## décembre

### Ciné-concert

<b>me. 16</b>	15h	<b>Le Criquet</b>	p. 38
	18h	<b>Le Criquet</b>	p. 38
<b>je. 17</b>	10h	<b>Le Criquet</b>	p. 38
	14h30	<b>Le Criquet</b>	p. 38
<b>ve. 18</b>	10h	<b>Le Criquet</b>	p. 38

Représentations scolaires, ouvertes à tous à partir du 19 octobre 2020, dans la limite des places disponibles.

## tarifs

### Ciné à l'unité

Plein tarif	5 €
Tarif réduit *	4 €
Tarif spécial **	3 €
Vacances au cinéma	3 €

### Carte cinéma (10 places)

Plein tarif	40 €
Tarif réduit *	35 €
Tarif spécial **	25 €

\* Personnes de 65 ans et plus, détenteurs de la carte Famille nombreuse, personnes en situation de handicap, abonnés des structures culturelles partenaires de la région, abonnés annuels Ginko, sur présentation d'un justificatif.

\*\* Jeunes de moins de 26 ans, bénéficiaires des minima sociaux, demandeurs d'emploi et détenteurs de la carte Avantages Jeunes, sur présentation d'un justificatif.

Informations : 03 81 87 85 85

[www.les2scenes.fr](http://www.les2scenes.fr) - [cinema@les2scenes.fr](mailto:cinema@les2scenes.fr)



### Café-ciné

Venez échanger autour d'un verre sur la programmation cinéma en cours et à venir !  
Entrée libre.

**samedi 10 octobre à 16h30**  
**vendredi 27 novembre à 20h**