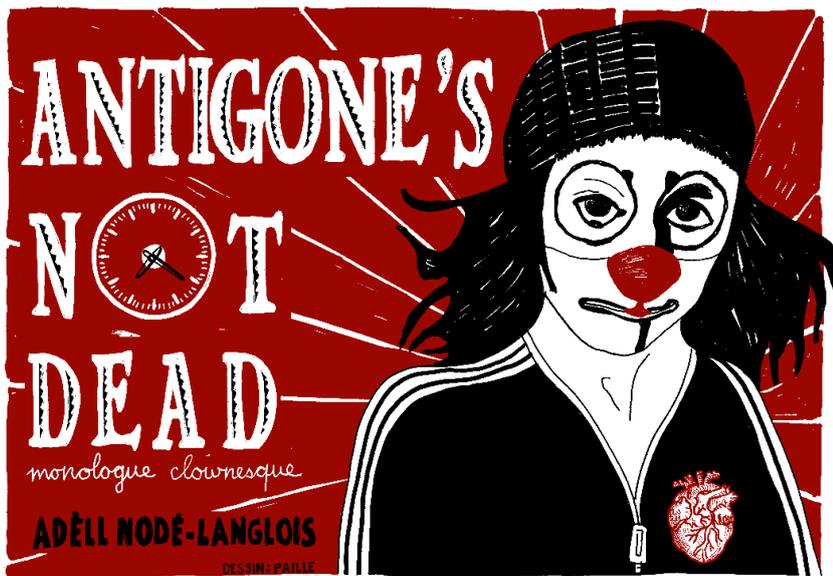


## RETOUR SUR LE SPECTACLE N°4 :

### **ANTIGONE'S NOT DEAD AU THÉÂTRE LEDOUX**



*Après une brève incursion dans le cinéma de Buster Keaton en décembre dernier, les élèves de 3B ont inauguré cette nouvelle année de sorties au spectacle avec Antigone's not dead, un monologue clownesque, dont ils ont vu la toute dernière représentation. Adèll Nodé-Langlois, la créatrice et l'interprète de ce personnage, leur a fait l'honneur de discuter un peu avec eux à la sortie. Malheureusement, il n'est pas*

*toujours facile de poser des questions sur un spectacle qu'on vient de voir, et les élèves regrettent à présent de ne pas avoir saisi cette chance d'interroger un créateur sur sa création... Ils ont décidé de se rattraper en imaginant une rencontre avec Antigone, la drôle d'héroïne de ce spectacle hors-norme, qu'ils vous invitent à rencontrer ici...*

**Bonsoir Antigone, et merci de nous consacrer quelques minutes de votre précieux temps. D'abord, pouvez-vous nous expliquer qui vous êtes ?**

Ben... t'es bête ou quoi ? Répète ta question, banane, et t'auras ta réponse... Bon ben si ça peut te faire plaisir, eh bien, je m'appelle Antigone, et je suis une princesse. Mon père, c'était le roi de Thèbes... Œdipe, tu connais ? Il a tué mon grand-père et il s'est marié avec ma grand-mère, qui est devenue ma mère... Après il s'est crevé les yeux. T'imagines, toi ? Epouser ta propre mère ? Beurk... J'ai deux frères, Étéocle et Polynice. Enfin, j'avais deux frères, parce qu'ils sont morts : ils se sont entretués. Quand elle a vu ça, Jocaste, ma mère, enfin, ma grand-mère, si tu veux, elle s'est pendue de désespoir. J'ai aussi une sœur, Ismène. Elle... ben, elle va bien ! Pourquoi ?

**Pourquoi portez-vous un survêtement ? Vous étiez pourtant une princesse !**

Non mais tu sais pas comme c'est salissant d'enterrer quelqu'un ? J'ai beaucoup transpiré moi pour offrir une sépulture décente à mon frère... J'en ai bavé, tu peux pas savoir ! En plus, Polynice, il est obèse ! J'ai mis des heures à le porter dans son trou... Mets-toi un peu à ma place ! Le pire, c'est que j'ai même pas eu le temps de finir de l'enterrer avant que Créon (c'est mon oncle, je te l'ai pas dit ?) m'envoie ses gardes. Les bonnes manières, ça existe, hein ? Et pis dis donc, c'est pas parce que je suis une princesse que j'ai pas le droit de faire du sport ! T'as vu comme je suis musclée ?

**Vous nous avez invités à vous rencontrer dans une grotte : drôle d'endroit pour une rencontre ! Pouvez-vous nous expliquer ce qui vous a conduit dans ce lieu inattendu ?**

Écoute, c'est pas moi qui ai choisi cet endroit ennuyant à mourir... Remarque, mourir, c'est ce qu'on fait de mieux dans la famille... ! Ils m'ont laissée moisir là juste parce que j'ai enfreint les règles de la cité, mais entre nous, avouons qu'on l'a tous déjà fait ! Pas toi ? Bon, je te raconte : mes frères, sans parents pour bien les éduquer, ils sont devenus un peu bizarres, et du jour au lendemain, personne n'a compris pourquoi, ils se sont entretués ! Même que c'était pas beau à

voir... Les morts, ça s'enterre, non ? Alors moi, j'ai voulu enterrer mon frère Polynice ; j'allais quand même pas laisser son âme errer dans le Oualhalla... Tu sais pas ce que c'est ? Ben t'as pas de dico ? Donc, j'ai voulu enterrer mon frère, mais c'était interdit en fait, alors mon oncle Créon il m'a envoyée ici direct. Quitte à choisir, j'aurais préféré un endroit plus clair, mais bon, qu'est-ce que tu veux... me voilà coincée ici pour l'éternité ! Mais t'inquiète pas, on s'habitue... et puis elle est plutôt sympa ma grotte, tu trouves pas ?

### **Comment passez-vous votre temps, seule, dans une grotte ?**

Ah ! Mais tu veux vraiment tout savoir, toi ! Bon, ben je vais te raconter, parce que de toutes façons j'ai un peu que ça à faire, hein ! Alors déjà, j'ai retourné la grotte dans tous les sens pour essayer de trouver une sortie. Ben devine quoi ? J'en ai pas trouvé ! Je suis même montée sur une caisse qui se trouvait là et j'ai essayé de m'accrocher à une... comment on dit déjà... tatami... salami... salade tite... stalagmite, ouf ! Tu sais, ces trucs qui pendouillent dans les grottes. Sur les photos, ça paraît beau, mais en vrai, c'est pas terrible. Et puis c'est pas très solide ! Du coup je suis tombée. J'ai réessayé avec une autre caisse, mais quand je suis montée dessus, elle a fait un bruit du genre « tatata » : je l'ouvre, et là, qu'est-ce que je trouve ? Poum, une super guitare électrique ! D'abord, je me suis dit : depuis quand il y a des guitares sauvages au fond des grottes ? Mais en fait, ça tombait bien : je suis une super chanteuse. Alors du coup, j'ai fait un petit concert privé à mes peintures sur le mur. Cherche pas, c'est trop tôt, elles sont pas encore là ! Elles me regardaient bizarrement, mais elle m'ont quand même applaudie... Et puis, bon... je devrais pas le dire, mais j'avais pris le journal intime de ma sœur Ismène avec moi : elle voulait pas que je le lise, alors je lui ai volé ! Tu lui répéteras pas, hein ? Sinon je suis morte... Et puis aussi... ben.... euh... je me demande ce que fait mon petit amoureux pendant que je pourris dans cette grotte. Hémon, qu'il s'appelle. C'est joli comme nom, tu trouves pas ? Hémon-nous... Alors, de temps en temps, je pique un fruit ou deux... ou quatre... ou vingt... Ben quoi, il faut bien que je me console non ? C'est assez dur comme ça de penser que je vais mourir vierge...

### **Il semblerait que vous ne soyez pas réellement seule dans la grotte : qui est ce personnage masculin qu'on peut apercevoir sur notre droite ?**

Tu me parles de Chronomètre ? Non, je rigole : en vrai, son petit nom c'est Chronos. On voit quand même que c'est pas le dieu de la mode avec son débardeur gris et sa robe noire ! En plus de ça, il est myope comme une taupe et je sais pas si tu as remarqué, mais il a des pieds de bouc. Mais évite de dire tout ça devant lui, il est timide. Il était déjà là quand je suis arrivée dans la grotte, il était en train de chanter. Et comme j'aime bien la musique, bah, on s'est plu ! Tu veux que je te joue un petit morceau de guitare électrique ? Non, t'es sûr ? Oui, d'accord, je reviens à ta question. En vrai je sais pas grand-chose de lui. Il est très vieux, c'est tout ce que je sais ! Du coup, Chronopost, il est devenu mon meilleur copain : l'autre jour, je lui ai donné mon cœur. Je crois même qu'il l'a toujours...

### **Antigone, soyons francs et sans détour : vous êtes condamnée à mourir. Alors pourquoi ne pas simplement vous asseoir en attendant la mort ?**

Bah... drôle de question ! Pourquoi j'attendrais la mort ? D'abord c'est qui, elle ? Et puis, il y a beaucoup de choses à faire dans une grotte. Regarde autour de toi : il y a plein de trucs ici ! A quoi ça sert qu'ils soient là si on les utilise pas ? Et puis on n'est pas tout seuls à s'ennuyer dans cette grande boîte toute noire : ce serait trop bête de pas jouer un peu ensemble... Finalement c'est pas si mal d'être enfermés là-dedans !

A suivre : *Moby Dick*, le 3 mars au théâtre Ledoux.